

ELS TRES DALLAIRES

Mim Si⁷ Mim Si⁷

N'hiha vi - a tres da - llai - res queen da - llen del - bon

Sol Mim Re

blat Els dos da - lla que da - lla pe - ti - ta bo - ni - ca l'al - tre

Mim Si⁷ Mim Si⁷ Mim Si⁷

no pot da - llar pe - ti - ta com va Lom là que de l'aire l'ai re lom là que de l'ai re

Mim Si⁷ Mim Si⁷ Mim

va Lom là que de l'ai re l'ai re lom là que de l'ai re va

Detailed description: This is a musical score for a song titled 'ELS TRES DALLAIRES'. It consists of four staves of music in a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The first staff begins with a 6/8 time signature, which changes to 3/8 in the second measure and back to 6/8 in the third. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff: Mim, Si⁷, Mim, Si⁷ in the first line; Sol, Mim, Re in the second line; Mim, Si⁷, Mim, Si⁷, Mim, Si⁷ in the third line; and Mim, Si⁷, Mim, Si⁷, Mim in the fourth line. The lyrics are: 'N'hiha vi - a tres da - llai - res queen da - llen del - bon blat Els dos da - lla que da - lla pe - ti - ta bo - ni - ca l'al - tre no pot da - llar pe - ti - ta com va Lom là que de l'aire l'ai re lom là que de l'ai re Mim va Lom là que de l'ai re l'ai re lom là que de l'ai re va'. The score ends with a double bar line and a fermata.